

3D 2018

Déroulé de cours



Maxon Cinema 4D **Essentials** - 5 Jours

Objectifs

Cette formation a pour objectif la maîtrise de la création 3D à partir de Cinema 4D, qui est devenu en peu de temps un logiciel très demandé dans les domaines aussi variés que l'audiovisuel, la publicité, le web. Sa polyvalence et son approche très fonctionnelle en font un outil très productif.

L'objectif de la formation est de maîtriser Cinema 4D dans le workflow spécifique de Antenne Réunion.

Pré-Requis

Une bonne connaissance du monde de l'infographie en général est requise.

Public concerné

Infographistes, truquistes 2D/3D After Effects ou Motion 5

Mode d'évaluation

Cette formation sera dispensée à travers la réalisation d'exercices de niveaux progressifs afin d'évaluer les acquis de chaque stagiaire durant les 5 jours de formation.

Conditions de stages

Un Mac par stagiaire
Maximum de 7 stagiaires
Formateur Maxon Expert

Inscriptions

Inscriptions [cliquez ici](#) ou contactez nous au 06 83 57 88 92
jimmy@5formation.com

Support

Support de cours en PDF du formateur
Suivi et conseil permanent par mail et téléphone post formation



1/2





Maxon Cinema 4D **Essentials** - 5 Jours

Le Logiciel

Présentation générale, interface
Personnalisation des menus et des palettes
Préférences
Modes d'affichage, vues.

Modélisation

A partir de primitives
A l'aide de splines, import de tracés illustrator
Modélisation par points
Récupération et modification de modèles en provenance d'autres sources 3D
Fonction d'aide à la modélisation et à l'édition de modèles.

Textures

Présentation des canaux de texture.
Préparation des zones à texturer
Application des textures
Importation d'images et de films
Utilisation des bibliothèques, modification des textures.

Lumières

Les différents types d'éclairage et leur usage
Paramétrage des ombres
Effets de lumière visible
Effets de lueur.

Caméras

Mise en place et édition des caméras.
Ciblage, cadrage.

Animation

Paramètres d'animation
Animation à partir de splines
Particules
Présentation de la time line
Insérer les clés d'animation
Animation PLA
Courbes.

Rendus

Préparation du rendu
Création de paramètres de rendus
Formats et options de rendu
Exportation vers les logiciels de compositing et de montage (After Effect, Motion, Final cut ...)
Rendus par lots
Utilisation du Modules CineWare pour After Effects

Cette session peut inclure les options suivantes

Initiation au module Mograph
Mo Dynamics
Initiation au module Clothilde
Initiation à Xpresso

Finalisation

Révision générale de la semaine
Remise du support de cours du formateur en PDF.
Process de Antenne Réunion pour After effects et Cinema 4D