

Print 2024

Déroulé de cours



Adobe InDesign - Expert

Objectifs

Maîtriser Adobe InDesign dans votre environnement sur toute la chaîne graphique de votre entreprise

Pré-Requis

Avoir suivi le cours Adobe InDesign Essentials ou avoir les connaissances équivalentes.
Avoir une très bonne connaissance de l'environnement informatique.

Public concerné

Maquettistes, directeurs artistiques, infographistes, éditeurs, secrétaires de rédaction, services pré-presses.

Condition de stage :

Ce stage sera dispensé par un spécialiste du print intervenant quotidiennement en production.



Adobe InDesign - Essentials

Introduction et environnement de travail

Espace de travail
Menus personnalisés
Raccourcis

Documents et méthodes de production

Gabarits, gabarits imbriqués
Copie de gabarit vers un autre document
Bibliothèques, snippets
Marques de section

Travailler avec le Creative Cloud

Bibliothèques CC
Utilisation des polices Typekit
Synchronisation et partage des documents
Behance

Les formats de documents

Formats de pages multiples
Création d'une planche de plus de 2 pages

Gestion avancée du texte et typographie

Colonnage non uniforme
Grille de ligne de base personnalisée
Styles imbriqués, styles de lignes imbriquées
GREP et styles GREP
Styles séquentiels
Gris typo, césures, exceptions de césures et justifications
Articles liés
Ombrages (soulignements de paragraphes)
Variables de texte
Texte conditionnel
Note de bas de page
Couleurs
Groupes d'encre mélangées

Gestion des images

Importation d'images en planche contact
Importation d'images PSD
Création de masques
Détection des contours
Habillage (récupération des tracés et couche alpha de Photoshop)
Détournage à la plume
Personnalisation de la fenêtre des liens

Gestion des blocs ancrés

Création de blocs ancrés
Texte
Image
Option de blocs ancrés et point d'ancrage

Les styles d'objets

Paramétrages avancés
Paramétrages des options de texte
Exporter le balisage des blocs grâce aux styles d'objets
Attribuer des options d'exportation dans les styles d'objets
Amélioration du Rechercher / Remplacer d'objet
Créer des ancres de texte automatiques avec la table des matières

Les tableaux

Création, modification et mise en forme
Images dans les tableaux
Importation et mise à jour de tableaux issus d'Excel
Styles de tableaux et de cellules

La fonction importer / lier et le récupérateur de contenu

Illustration de l'outil
Importer et lier : les options d'importation de blocs
Importer et lier avec les correspondances de styles

La mise en page liquide

La mise en page liquide basée sur l'objet
Créer une variante de mise en page

Les Notes d'édition

Création de notes et récupération

Le suivi des modifications

Réglages des couleurs
Validation des corrections

Adobe InDesign - Essentials

Les tables des matières et références croisées

Création de la table des matières

Styles de table des matières

Création de références

Création de documents interactifs

Panneau Animation

Export PDF interactif

Finalisation

Gestion des espaces de couleurs

Séparation, aplatissement des transparences

Création, importation et exportation de profils

Rassembler les éléments

Exportation

Différents formats d'exportation

Finalisation de la formation

Révision générale sur la chaîne de prod Adobe

Questions /réponses

remise du support de cours du formateur en PDF